



Vent de littérature sur Brive

Comme chaque année depuis trente-cinq ans, le temps d'un week-end, la sous-préfecture de Corrèze se fait capitale littéraire. C'est Daniel Pennac qui présidera cette nouvelle édition. Il se prêtera au jeu d'un grand entretien le vendredi 4, et lira le lendemain quelques auteurs de son choix : Giono, Bobin et Laclavetine. Il a également choisi ses invités, du primo-romancier Jean-Marc Ceci (« Monsieur Origami », Gallimard) à la star britannique Jonathan Coe et à l'Italien Antonio Moresco (« Les incendiés », Verdier). Les auteurs de la rentrée littéraire seront aussi à l'honneur, par exemple le temps d'une rencontre entre Leïla Slimani (« Chanson douce ») et Jean-Baptiste Del Amo (« Règne animal »), tous les deux



très remarquables cet

automne. Autre temps fort, une grande leçon de littérature d'Alain Mabanckou, romancier et titulaire de la chaire de création artistique au Collège de France, animée par

Christophe Ono-dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction du *Point*. Ce dernier animera également la grande leçon d'Abdenour Bidar, chargé de mission sur la pédagogie de la laïcité au ministère de l'Éducation nationale et auteur de « Quelles valeurs partager et transmettre aujourd'hui ? » (Albin Michel). D'une brûlante actualité... Car à Brive, la littérature montrera (entre autres) sa capacité à être au cœur du réel. Pour sa 11^e édition, le prix du Livre Environnement, organisé par la fondation Veolia, sera remis le 6 novembre. Le jury distinguera aussi un ouvrage jeunesse. Un double coup

de projecteur sur des livres plaçant en leur cœur les problématiques environnementales. Le Grand Prix de la langue française, quant à lui, reviendra au romancier et essayiste Philippe Forest, qui livre avec « Crue » (Gallimard) une variation inspirée sur un monde progressivement envahi par les flots, placé sous le signe de la perte et de la séparation ■ S. P.

Les 4, 5 et 6 novembre. Rens. : www.foiredulivre.net.